

Tadáskia

CV

Nasceu no [Born in] Rio de Janeiro, Brasil, 1993

Vive e trabalha em [Lives and works in] São Paulo, Brasil

Exposições Individuais [Solo Exhibitions]

- 2024 *Tadáskia & Ana Cláudia Almeida*, Fortes D'Aloia & Gabriel/Quadra, São Paulo, Brasil
Tadáskia and Ana Cláudia Almeida: Joyner/Giuffrida Visiting Artists Program, Nevada Museum of Art, Reno, USA
Projects: Tadáskia, MoMA – The Museum of Modern Art, New York, USA
- 2023 *Flores e frutas*, Galpão Bela Maré, Rio de Janeiro, Brasil
As Parecidas, Galeria Madragoa, Lisboa, Portugal
rara ocellet, Galeria Joan Prats, Barcelona, Spain
- 2022 *noite dia*, Sé Galeria, São Paulo, Brasil
Quimera que paira: Rebecca Sharp e Tadáskia, Projeto Caixa de Pandora – Kura, São Paulo, Brasil
- 2021 *Leonilson e Tadáskia (max wilà morais)*, Auroras, São Paulo, Brasil
- 2019 *Cartões de revisita: Tadáskia (max wilà morais) e Diambe da Silva*, Despina, Rio de Janeiro, Brasil

Exposições Coletivas [Group Exhibitions]

- 2024 *Histórias LGBTQIA+*, MASP – Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, São Paulo, Brasil
Delírio tropical, Pinacoteca do Ceará, Fortaleza, Brasil
One Becomes Many, Perez Art Museum Miami, Miami, USA
The Disagreement: A Theatre of Statements, Neue Kunstverein Wien, Vienna, Austria
Coreografias do Impossível, 35ª Bienal de São Paulo, MON – Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brazil
Esqueleto: algo de concreto, Galeria Cândido Portinari e Galeria Gustavo Schnoor, UERJ – Universidade Estadual do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
- 2023 *Coreografias do Impossível: 35ª Bienal de São Paulo*, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brasil
Direito à forma, Galeria Fonte, Inhotim, Brumadinho, Brasil
Corpo botânico, Arte Clube Jacarandá, Rio de Janeiro, Brasil
Archipelagos of sequins, CA2M, Madrid, Spain
Meu lugar, MAR – Museu de Arte do Rio, São Gonçalo, Duque de Caxias, Guapimirim, Campo dos Goytacazes, Rio de Janeiro, Brasil
A terra senão a terra, Centro Cultural UFG, Goiânia, Brasil
Nunca só essa mente, nunca só esse mundo, Carpintaria, Rio de Janeiro, Brasil
Meridian fantastic spirit, Bombon Projects, Galeria Joan Prats, + NoguerrasBlanchard, Girona, Spain
Between 58 and 131 Infinitely, Galeria Martin Janda, Vienna, Austria
Emoção de Lidar, Quadra Galeria, São Paulo, Brasil

Forrobodó, A gentil Carioca Rio de Janeiro, Brasil

Meu corpo: território de disputa, Nara Roesler, São Paulo, Brasil

Arquipélago de Lentejuelas: Colecciones del Museo CA2M y de la Fundación ARCO, Museo CA2M, Madrid

Terra Abrecaminhos, SESC Pompeia, São Paulo, Brasil

Essas pessoas na sala de jantar, Casa Museu Eva Klabin, São Paulo, Brasil

Direito à forma, Galeria Fonte, Inhotim, Brumadinho, Minas Gerais

Labirintos e abalos sísmicos, Francisco Fino, Lisboa, Portugal

Máscara, maré, memória, Lima Galeria, São Luis, Brasil

37º Panorama da Arte Brasileira – Sob as cinzas, brasa, MAM – Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil

Dos Brasis, SESC Belenzinho, São Paulo, Brasil

2022 *Objeto não identificado*, Galeria Athena, Rio de Janeiro, Brasil

Pequenas Pinturas, Auroras, São Paulo, Brasil

Setas e turmalinas, Casa de Cultura do Parque, São Paulo, Brasil

The Silence of Tired Tongues, Framer Framed, Amsterdam, Netherlands

JAIMES, Triangle-Astérides, Marseille, France

Eros Rising: Visions of the Erotic in Latin American Art, ISLAA – Institute for Studies on Latin American Art, New York, USA

Outras imaginações políticas, MAM-RJ– Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil

Nonada não é aqui: superfície matéria, Nonada, Rio de Janeiro, Brasil

2021 *Hábito/Habitante*, Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil

Os Monstros de Babaloo, Fortes D'Aloia & Gabriel, São Paulo, Brasil

A máquina lírica, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil

O canto do bode, Casa de Cultura da Comporta, Comporta, Portugal

Uma história natural das ruínas, Pivô Arte e Pesquisa, São Paulo, Brasil

Casa carioca, MAR – Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brasil

2020 *Para nossos vizinhos de sonhos*, Solar dos Abacaxis, Rio de Janeiro, Brasil

Abre alas 16, A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brasil

Rua!, MAR – Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brasil

2019 *Arrebatrá*, Centro Cultural Municipal Hélio Oiticica, Rio de Janeiro, Brasil

Esqueleto: uma história do Rio, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil

Estopim e segredo, Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil

Valongo Festival Internacional da Imagem, Santos, Brasil

Inundação, Museu Casa do Pontal, Rio de Janeiro, Brasil

Exposição-quarto: distribuir o centro, Mosteiro Zen Morro da Vargem Zenkoji, Ibiraçu, Brasil

MIRA – Mostra novos horizontes, ArtRio, Rio de Janeiro, Brasil

Territórios impróprios, Caixa Preta, Rio de Janeiro, Brasil

O mundo é mesmo muito grande assim, Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil

Conversas sobrepostas, Capacete, Rio de Janeiro, Brasil

Aberta, Centro Municipal Hélio Oiticica, Rio de Janeiro, Brasil

Um Berro. Um sussurro. Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil

Manjar: beleza e devastação ou eterno retorno, Solar dos Abacaxis, Rio de Janeiro, Brasil

2018 *Lab crítica*, MAR – Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brasil

Encruzilhada, Espaço PENCE, Rio de Janeiro, Brasil

Noite Estranha, Despina, Rio de Janeiro, Brasil

Corpos InTrânsito, Galpão Bela Maré, Rio de Janeiro, Brasil;

Achados e Perdidos, Galeria Gustavo Schnoor/UERJ, Rio de Janeiro, Brasil

Art in Process, FCC/UFRJ, Rio de Janeiro, Brasil

2017 *Experiência n. 14 - gestos, intervalos, reversos*, A Mesa, Rio de Janeiro, Brasil

Encontro entre a natureza e o artifício, Université Toulouse 2 Jean Jaurès, Toulouse, France

Insistência, Centro Municipal Calouste Gulbenkian, Lisboa, Portugal

2016 *Lá Fora*, Casa França Brasil, Rio de Janeiro, Brasil

9+1; A Mesa, Rio de Janeiro, Brasil

2015 *Seminário de Performance*, grupo MAD, IART/UERJ, Rio de Janeiro, Brasil

2014 *Novas poéticas*, grupo MAD, UFRJ, Rio de Janeiro, Brasil

Olha Geral! Galeria Gustavo Schnoor – UERJ, Rio de Janeiro, Brasil

Residências e prêmios [Residencies and prizes]

2023 *Salzburger Kunstverein*, Salzburg, Austria

Programa de Residência Artística e Pesquisa – Centro Cultural Inclusartiz, Rio de Janeiro, Brasil

2022 *Homesession Residency*, Barcelona, Spain

2018 *Edital Eclipse*

Kansk Intl. Film Festival

3 Margens Festival Latino-Americano de Cinema

Prêmio Aquisição Canal Brasil

Coleções Públicas [Public collections]

Fundación Arco Madrid, Madrid, Spain

Fundación Canaria para el Desarrollo da la Pintura , Las Palmas, Spain

Instituto Inhotim, Brumadinho, Brasil

ISLAA – Institute for Studies on Latin American Art

Instituto Cultural Çarê, São Paulo, Brasil

MAM – Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil

MoMA – The Museum of Modern Art, New York, USA

Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brasil

The Solomon R. Guggenheim Museum, New York, USA

Kadist Foundation, Paris, France

Projeções e festivais [Screenings and festivals]

- 2019 3 Margens Festival Latino-Americano de Cinema (BR, PY, ARG),
 10a Semana de Cinema (BR), Sharjah Film Platform 2019 (EA)
 5° Contact - International Student Film Festival (Turquia)
 3° Mostra APAN do Audiovisual NEGRO (BR), Despina/ Rio de Janeiro 2019
 Programa, Cena Expandida 2019 (BR)
 Programa de Pós-graduação em Artes da Cena/UFRJ), *Esqueleto: uma história do Rio*
 18o Encontros de Cinema de Viana do Castelo (Ao Norte/PT)
 11o Kansk International Video Festival (RUS)
 Society for Visual Antropology (EUA)
- 2018 13o Mostra de Cinema de Ouro Preto (BR)
 3o Festival Internacional de Filmes de Santos (BR)
 Festival Visões Periféricas, 2018 (BR)
 28o Festival Internacional de Curtas do Rio de Janeiro - Curta Cinema (BR)
 Hayti Heritage Film Festival 2018 (Durban, NC)
 Tengri International Film Festival 2018 (Cazaquistão)
 4o Festival de Cinema de Três Passos (Brasil)
 21o Festival de Cinema Luso Brasileiro de Santa Maria da Feira (PT)

Coleções públicas [Public collections]

Fundación Arco Madrid, Madrid, Spain
Fundación Canaria para el Desarrollo de la Pintura, Las Palmas, Spain
Instituto Inhotim, Brumadinho, Brasil
Instituto Cultural Carê, São Paulo, Brasil
ISLAA – Institute for Studies on Latin American Art, New York, USA
MAM–SP, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil
MAR – Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brasil
Instituto Cultural Carê, São Paulo, Brasil